

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ہبہ انقلاب اسلامی

آیت اللہ العظمیٰ سید علی خامنہ‌ای
بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کی

نوجوانوں میں شفقتانہ کفتکو



کتاب کا نام: رہبر انقلاب اسلامی کی نوجوانوں سے شفقارانہ لفظو
ناشر: مرکز چاپ و نشر مجمع جهانی اہل بیت (ع)

طبع: اول

سال طبع: ۱۳۹۲ ص

چھاپخانہ: ماه

تعداد: ۳۰۰۰

ISBN: 964-5688-08-6

حق چاپ حفظ ہے

جمهوری اسلامی ایران، تهران، پوسٹ بکس نمبر: ۱۳۱۵۵/۶۳۶۸

میلیون نمبر: ۸۹۰۴۲۸۹ میکس نمبر: ۸۸۹۲۷۱

موسم بہار کی ایک نوبصورت شام، نوجوان
 طلبہ و طالبات، محلاڑیوں اور فنکاروں کی ایک تھندر
 سیمیم نے ہر یہ معظوم انقلاب حضرت آیت اللہ العظمیٰ تید علی
 خامنہ ای مظلہ العالی سے ملاقات کی۔ یہ ملاقات نوجوانوں
 کے ہفتہ کی مناسبے پر پائی تھی جس کے نئے جوانوں کی
 مرکزی کونسل نے تعاون کیا تھا۔ اس ملاقات میں
 ہدایت کی دشیں آواز نے نوجوانوں کے سوالات
 کے جوابات بھی دیئے جن میں سے چند آپ کی
 خدمت میں پیش کئے جا رہے ہیں۔

فہرست سوالات

- آپ نوجوانوں سے ملتے ہوئے کیا محسوس کرتے ہیں، ان کیلئے آپ کی پہلی نصحت کیا ہوتی ہے؟
- آپ کی جوانی کا دور کیا گزرا؟
- آپ کے نزدیک ایک مسلمان نوجوان کی کیا تعریف ہے؟ اس میں کیا خصوصیات ہونے چاہیں؟ ایک نوجوان کو اپنی زندگی کا راستہ کیسے طے کرنا چاہئے اور اپنے ہدف تک کیسے پہنچا چاہئے؟
- یونیورسٹی کی طالبات کے لحاظ سے ہم حضرت فاطمہ زہرا سلام اللہ علیہا کی زندگی کو اپنے لئے کیسے عملی نمونہ بنائیں؟ آپ کی جوانی میں آپ کے آئینہ میل کون تھے؟
- پسندیدہ اجتماعی اور سیاسی امور میں کہیں افراط و تفریط کے

بڑی نظریات کا سامنا کرنا پڑتا ہے جس کا یقیناً اُندھے نقصان ہو گا، تو اس سلسلے میں آپ کی نوجوانوں کو کیا نفعت ہے؟

■ اب تک کی انقلابی جدوجہد میں آپ نے نوجوانوں کو کس قدر ذمہ داریاں سونپی ہیں؟ اور اس سے آپ کو کیسے تجربات حاصل ہوئے؟

■ انسان کی اہم خصوصیات میں ایک جدت پندي ہے، جس کا وہ بناؤ سنگھار اور بس وغیرہ کے ذریعے اظہار بھی کرتا ہے۔ اسی اہم خصوصیت کا استعمال کیسے ہونا چاہئے۔ حکومت نے اس سلسلے میں ابھی تک کیا کیا ہے؟ کیا اس سلسلے میں کئے جانے والے اقدامات، کامیاب اقدامات تھے؟

■ ایک نوجوان کو اپنے جوش و جذبے کی حس کو کیسے استعمال کرنا چاہئے؟

■ ہماری اہم حکومت عملی میں کھیلوں کو کیوں شامل نہیں کیا گی؟ اور کھیل کو شفافیتی بلغار کے خلاف ڈھال کے طور کیوں استعمال نہیں کیا جاتا؟

- جو انوں کے امور میں حکمت عملی وضع کرنے کے لئے ایک مرکز کا
کیوں نہیں قائم کیا جاتا؟ اور جوانوں کے مسئلے — جیسے شادی کا
مسئلہ — کے حل کے لئے مختلف اداروں کا آپس میں تعاون اور رابطہ کیوں
نہیں ہے؟
- آپ کے خیال میں زمانہ بُنگ کے دور کے اقدار اور رو
خانی، آج کے نوجوانوں میں کیسے منتقل ہو سکتی ہیں؟

● آپ نوجوانوں سے ملتے ہوئے کیا عکس کرتے ہیں؟ ان کے لئے آپ کی بہلی
نیخت کی ہوتی ہے؟

◇ جب میں جوانوں سے ملتا ہوں یا ان کا ماحول ملتا ہے تو میر کی
کیفیت اس انسان کی سی ہوتی ہے جو صبح کی تازہ ہوا میں سانس لیتا ہے.
فرحتِ ذاتگاری محسوس کرتا ہوں۔ جوانوں سے ملتے ہوئے پہلی چیز جو اکثر
ذہن میں آتی ہے یہ ہے کہ ان جوانوں کو خود بھی معلوم ہے کہ ان کی پیش نی
پر کیاس تارہ جگہ مکار نہ ہے؟ میں اس ستارے کو دیکھ رہا ہوں، لیکن کیا
خود انھیں بھی معلوم ہے کہ یہ کیس تارہ ہے؟ جوانی کا ستارہ بہت
زیادہ روشن اور خوش قسمتی ہے۔ اگر جوان اس قسمتی اور بے نظر چیز کا
اپنے وجود کے اندر احساس کریں تو میر اخیال ہے اُن شاء اللہ وہ اسی سے
بہت نایدہ الٹھائیں گے۔

● آپ کا جوانی کا دو۔ کیا گزر؟

◇ دہ زمان آج کے دور کی طرح نہیں تھا، بہت بری حالات
تھی۔ اس وقت جوانی کا دور کوئی اچھا دور نہیں تھا۔ صرف میر سے لئے ہی

نہیں کہ ایک دینی طالب علم تھا، بلکہ سمجھی جوانوں کے لئے وہ کوئی اچھا
دور نہیں تھا۔ کیونکہ نوجوانوں پر توجہ نہیں دی جاتی تھی۔ بہت صلاحیتیں
نوجوانوں کے اندر ہی دفن ہو جاتی تھیں۔ یہ سب کچھ ہمارا آنکھوں دیکھا
حاں ہے۔ دینی مدارس کے ماحول میں بھی اور اس کے علاوہ یونیورسٹیوں
میں بھی۔ عرصہِ دراز سے میرا تعلق یونیورسٹی سے بھی رہا ہے، وہاں
بھی ویسا ہی ماحول تھا۔ ممکن ہے ان طالب علموں کی صلاحیتیں اپنے حصے میں
یہ اس قدر زیادہ نہ ہوں لیکن دوسرا بہت سی صلاحیتیں ان میں موجود
تھیں لیکن کوئی ان پر توجہ نہیں دیتا تھا۔

انقلاب سے پہلے میری جوانی کا زیادہ تر حصہ نوجوانوں کے راستے
گزرا ہے۔ انقلاب جب آیا تو میری عمر تقریباً انسالیس برس تھی۔
سرہ، انٹھارہ سال کی عمر سے لے کر اس وقت تک میرا انٹھنا بیٹھنا
جو انوں کے ساتھ تھا، خواہ ان کا تعلق حوزہ سے ہو یا یونیورسٹی سے
جس چیز کا اس وقت شدت سے احساس ہوتا تھا یہ تھی کہ رضا شاہ پہلوی
کی سیاست کچھ ایسی تھی کہ جوان پستی میں گرتے جاتے تھے، صرف

اخلاقی پستی ہی میں نہیں بلکہ تخفیت اور انفرادیت بھی پستی کا شکار تھی۔
 میں یہ دعویٰ نہیں کرتا کہ شاہی حکومت نے جان بو جھ کر ایسی
 حکمت عملی وضع کی تھی کہ ملک کے نوجوان پستی کا شکار ہو جائیں ممکن ہے
 ایسا ہی ہوا درمکن ہے ایسا نہ ہو۔ لیکن ایک بات بہر حال مسلم ہے وہ یہ
 کہ ان کی ایک حکمت عملی تھی اور حکومت کو کچھ اس انداز میں چلا رہے
 تھے کہ جس کے نتیجے میں نوجوان پستی کا شکار ہو جائیں اور سیاسی
 مسائل سے دور رہیں۔

آپ اس بات کا تلقین کر لی گئے کہ میرے ہم عمر تقریباً بیس سال کی
 عمر کے جوانوں کو حکمرانوں کے نام تک معلوم نہ ہوتے تھے کہ کون کون
 حکومت کر رہا ہے؟ آج آپ میں سے کوئی ایسا ہے جسے وزیر تعییم کا
 نہ پتا ہو؟ جو وزیر خزانہ کو نہ جانتا ہو یا اسے صدر کا علم نہ ہو؟ آج
 ملک کے دور دراز علاقوں میں بھی سب کو یہ باتیں معلوم ہیں لیکن
 اس وقت بھی ملتعماً جن میں جوانوں کا طبقہ بھی شامل ہے، سیاسی
 امور سے مکمل طور پر غافل تھے۔ جوانوں کا ربے بڑا مسئلہ روشن تر کی

زندگی تھا، کچھ روٹی کے چکر میں تھا، کچھ روزی کھانے کے لئے سخت محنت کرنے پر مجبور تھے۔ لیکن ساری کھانی صرف کھانے پسے پر ہی خرچ نہیں ہوتی تھی، ادھر ادھر کی اور بہت سی چیزوں بھی ہوتی تھیں۔

اگر آپ لائینی امریکہ اور افریقہ کے بارے میں لکھی گئی کتابوں پر ایک نظر دڑایں تو معلوم ہو گا کہ ہمارا بھی حال وہی تھا لیکن یہ کہ ایران کے بارے میں لکھنے کی کسی میں جرأت نہیں تھی۔ لیکن افریقہ، شیلی یا یونیکس کو کے بارے میں بہت کچھ لکھا گیا ہے۔ میں جب ان کتابوں کو پڑھا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ ہماری حالت بھی ولی ہی تھی۔ یعنی ایک جوان مزدور جب سخت محنت کے بعد ایک شاہی دہلیلا (کھانا تو آدھا پسہ عاشی) اور آوارہ گردی میں خرچ ہو جاتا تھا۔ ان بالتوں کو ہم ان کتابوں میں پڑھنے تھے اور حقیقت میں اپنے معاشرے میں موجود پانتے تھے۔ واقعی اس زمانے میں بہت بڑی صور تھاں تھی۔ اس وقت جوانی کا دور بہت برا دوڑتا ہوا۔ ماں کچھ جوانوں کے دلوں کے اندر ایک دوسرا صورتگان بھی تھی۔ کیونکہ نوجوان بہر حال بنیادی طور پر پاک، پاکیزہ، نیک ایڈن

اور جوش و جذبہ کا حامل ہوتا ہے ۔

میں خود بھی ایک جوشیلا جوان تھا۔ انقلاب شروع ہونے سے پہلے بھی، ادی اور فنکارانہ صلاحیتوں کی وجہ سے میری زندگی میں جوش و خروش تھا۔ ۱۹۶۲ء (ستہ ۱۳۴۱ھ) میں جب انقلابی جہاد شروع ہوا تو بھی دیساہی جوش تھا۔ اس وقت میری عمر ۲۳ سال تھی۔ ۱۹۶۳ء (ستہ ۱۳۴۲ھ) میں دو مرتبہ مجھے گرفتار کی گئی۔ گرفتاری، نفیش اور پوچھ کچھ، یہ بکچھ انسان کے جوش و جذبہ میں اور اضافی کا باعث ہوتے ہیں۔ پھر جب انسان آزاد ہوتا ہے اور اپنی عوام کو دیکھتا ہے جو کہ اس طرح کے مسائل میں لچکی رکھتی ہے اور امام خمینیؑ بھی شخیت کو دیکھتا ہے جو ان کی قیادت کر رہی ہے اور قدم قدم پران کے انکار کی اصلاح کر رہے تو یہ جوش اور زیادہ ٹڑھ جاتا ہے۔ یہ تھی مجھے جیسے ان لوگوں کی زندگی جوان حالات میں زندہ رہتے اور غور و فکر کرتے تھے۔ ان میں بہت زیادہ جوشی و خروش تھا۔ لیکن باقی سب لوگوں کو یہ جوش و جذبہ نصیب نہ تھا۔

جو ان کی فطرت میں، چونکہ جو شیل اپن موجود ہے ہے۔ یعنی ایک

زندہ دلی اور سرشاری کی کیفیت اسی میں موجود ہے، اس سے ہر ایک چیز
میں اسے مزا آتا ہے۔ ایک جوان جب کھانا کھاتا ہے تو لذت محسوس
کرتا ہے، لفٹلو کرتا ہے تو لذت محسوس کرتا ہے، آئینہ دیکھتا ہے تو
لذت محسوس کرتا ہے، سیر و تفریخ سے لذت محسوس کرتا ہے بُشاید
آپ پیش نہیں کریں گے کہ انسان جب اپنی جوانی کے دن گزار جلتا ہے
تو وہ مزو، جو آپ آج محسوس کرتے ہیں، وہ ہرگز محسوس نہیں کرتا
اس جوانی کے دور میں ہمارے بزرگ کبھی کبھی کوئی بات کرتے تو ہیں
حیرت ہوئی تھی کہ یہ ایسا کیوں سوچتے ہیں؟ آج ہم دیکھتے ہیں کہ،
نہیں، ان کی بات درست ہوتی تھی۔ لیکن میں نے مکمل طور پر ابھی
تک اپنے آپ کو جوانی سے الگ نہیں کیا ہے۔ آج بھی اپنے اندر
جو ان کی ایک کیفیت کو محسوس کرتا ہوں اور کوشش کروں گا اسے
قائم رکھوں۔ الحمد للہ اب تک قائم رکھا ہے اور آئندہ بھی قائم رکھوں گا۔
وہ لوگ جنہوں نے اپنے آپ کو بڑھاپے کے حوالے کر دیا ہے، وہ

اپنی زندگی کے مختلف حالات میں شوق کے ساتھ کام انجام نہیں دے سکتے۔
شہاد کے دور میں کچھ ایسی ہی فضائی تھی۔ ایسا نہیں کہ ہر جگہ افرادگی کا ماحول
تحما بلکہ اس دور میں غفلت اور بے خبری کا دور دورہ تھا اور عزت نفس
نام کی کوئی چیز موجود نہیں تھی۔

اس زمانے میں جبکہ ہم انقلابی جہاد جیسے مسائل میں پوری طرح
ڈوبے ہوئے تھے، اسی بات سے غافل نہیں تھے کہ کس طرح جوانوں کو
شاہی حکومت کے ثقافتی حملوں سے محفوظ رکھا جائے۔ میں خود بھی مسجد
جایا کرتا تھا اور تفسیر کا درس دیتا تھا۔ نماز کے بعد تقریر کرتا تھا، کبھی
بھی چھوٹے شہروں اور دیہاتوں کی طرف نکل جاتا اور وہاں تقریریں
کرتا۔ ہماری توجہ کا اصل مرکز یہ تھا کہ نوجوانوں کو شہنشاہی حکومت
کے ثقافتی چینگل سے رہائی دلوائی جائے۔ اس وقت ہم اس کو نظر
نا آئے والا ایسا جال کہا کرتے تھے، جو کہ سب کو ایک طرف کھینچے
پلا جاتا ہے۔ ہماری کوشش یہ تھی کہ جہاں تک ہو سکے اس مال کی ریاں
کافی جائیں اور جوانوں کو اس سے نجات دلائی جائے۔ جو شخص بھی اسی

نکری جال سے باہر نکل نے میں کامیاب ہو جاتا، اس کی پہچان یہ تھی کہ اول تو وہ دین کا پابند ہو جاتا اور دوسرا سے امام حسینؑ کے انکار سے نزدیک ہو جاتا تھا۔ پر وہ چیزیں اب اس کے لئے ایک طرح سے برا یوں کے خلاف ڈھال بنا جاتیں۔ اور انہی لوگوں کے ذریعہ سے بعد میں انقلاب کامیاب ہوا۔ آج بھی ہم ان لوگوں کو پہچانتے ہیں، کون کس کے ساتھ تھا اور کن انکار کا حامل تھا۔

بہر حال، آج کے دور میں آپ کو بہتر فضائیں میرے۔ میرے کہنے کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ آج تمام ہویات میسر ہیں اور تم چیزیں صیبی ہونی چاہیں ویسی ہی ہیں۔ لیکن اس زمانے کے مقابلے میں آج حالات بہت بہتر ہیں۔ اگر ایک نوجوان اچھی زندگی گزارنا چاہے اور اپنی شخصیت اور عزت نفس کو پہچانا چاہے تو میرے خیال میں اس کے لئے آج یہ سب ممکن ہے۔

● آپ کے نزدیک ایک مسلمان نوجوان کی کیا تعریف ہے؟ اسی کیا خصوصیات ہونی چاہیں؟ ایک نوجوان کو اپنی زندگی کا راستہ کیسے طے کرنا

چاہئے؟ اور اپنے مقصد تک کیسے پہنچا پائے؟

◇ یہ راستہ طے کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے، یہ جو آپ نے سوال میں شرط لگادی ہے، اس نے میرے لئے جواب کو قدرے مشکل نہ دیا ہے کبھی بھی سنجیدہ کام کو انجام دینا، آسان نہیں ہوتا۔ اگر انسان چاہتا ہے کہ کسی فیضی چیز کو حاصل کرے تو حمت اور کوشش تو کرنا ہی پڑے گی جہاں تک نوجوان کے خصوصیات کا تعلق ہے تو میرے نزدیک یہ خصوصیات ایسے ہیں کہ اگر ان پر توجہ ہو اور انھیں صحیح سمت دی جائے تو میرا خیال ہے کہ آپ کے سوال کا جواب ڈھونڈنا آسان ہو جائے گا۔ وہ تین کے خصوصیات یہ ہیں: توانائی، اچھی امید، اختراع یا ایجاد۔ یہ نوجوان نہیاں خصوصیات ہیں۔ اگر ذرا لیٹ ابلاغ خواہ وہ ٹی۔ وی کی صورت میں ہوں یا تعلیمی اداروں کی صورت میں۔ خواہ مذہبی مقررین کی صورت میں ہوں یا علمی اور ثقافتی مفکرین کی صورت میں، یہ سب اگر ان تین خصوصیات کو صحیح طریقے سے سمت دیں تو میرا خیال ہے کہ جوان بڑے آرام سے اسلامی رسم و راہ کا پابند ہو جائے گا۔ کیونکہ

اسلام بھی ہم سے جس چیز کا تفاکر نہ تھا ہے وہ یہ ہے کہ ہم اپنی صلاحیتوں کو برداشت کار لائیں۔

قرآن میں بھی ایک بنیادی نکتہ بیان ہوا ہے اور وہ تقویٰ پر توجہ دینا ہے جب لوگ تقویٰ کا تصور کرتے ہیں تو ان کے ذہن میں نماز، روزہ عبادت، ذکر، دعاء غیرہ آتے ہیں۔ ممکن ہے یہ سب چیزیں تقویٰ میں شامل ہوں سیکن ان میں سے کوئی بھی تقویٰ کا مفہوم ادا نہیں کرتی۔ کیونکہ تقویٰ یعنی اپنا خیال رکھنا۔ تقویٰ یعنی ایک انسان کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ وہ کیا کر رہا ہے۔ اپنے ہر فعل کا ارادہ، نظر اور فیصلہ کے ساتھ اختاب کرے اس شخص کی طرح جو ایک گھوڑے پر بیٹھا ہے، گھوڑے کی لگام اس کے ہاتھ میں ہے اور اسے معلوم ہے کہ مجھے کہاں جانا ہے۔ یہ تقویٰ ہے جس سھن کے پاس تقویٰ نہیں ہے اس کے افعال، اس کے فیصلے اور اس کا مستقبل اس کے ہاتھ میں نہیں ہے۔ نوح البلاذر کے مطابق اس کی نشان اس شخص کی سی ہے جسے ایک کرش گھوڑے پر بیٹھا دیا گیا ہو تو کہ خود سے اس پر بیٹھا ہو اور اگر خود سے بھی بیٹھا ہو تو اسے گھٹر سواری

نہیں آتی۔ لگام اس کے ہاتھ میں ہے لیکن معلوم نہیں کہ کیا کرتا ہے، معلوم نہیں کہ کہاں جانا ہے، جہاں گھوڑا نے جائیا
یہ بھی دیں جائے گا اور کسی طرح بھی بخات ممکن نہیں ہے۔

اگر ہم تقوے کے اس مفہوم کو ملحوظ رکھیں تو میرا خیال ہے راستہ
آسانی سے سطھ ہو جائے گا۔ پھر بھی بالکل آسانی کے ساتھ نہیں۔ بہ عالم
آسانی سے سطھ ہو گا۔ یہ ایک عملی راستہ ہے۔ نوجوان اسلامی زندگی
برکرنے کا راستہ اختیار کرے، دین کو پہچانے، دیکھئے کہ اسے کب
کرنا ہے۔ یہ عمل، بیبات، یہ دوستی، یہ فکر تھیک ہے یا تھیک نہیں؟
اس کا ہر قدم پر سوچنا کہ عمل تھیک ہے یا تھیک نہیں، یہی تقویٰ ہے
اگر دہ دیندار نبھی ہو تو اس طرح سے سوچنا اسے دین کے پیشگار لگتا
قرآن کریم میں ہے: "ھدیٰ للّمّتّقین" یہ نہیں کہا: "ھدیٰ لِلّمّاقوٰن"

کیونکہ اگر مومن کے پاس تقویٰ نہ ہو تو شاید یہ ایمان پائیدار نہ ہو،
اور اسگے اس کی قسم ہو گی۔ اگر اچھا ماحول میسر رکھا تو ایمان پر باتی
رہے گا اور اگر اچھا ماحول نہ ملا تو چونکہ اس کے پاس تقویٰ نہیں ہے،

اس نے دھاپنے ایساں کو بھی کھو دے گا۔

پس اگر ہم ان تین خصوصیات کو تقویٰ کے ساتھ استعمال کریں اور انہیں صحیح سمت دیں تو میرے خیال میں جوان آسانی سے ویسی ہی زندگی گزار سکتا ہے جیسی اسلام پر کرتا ہے۔ خصوصاً اب جبکہ ہمارا ملک بھی اسلامی ملک ہے، یہ بہت اہم چیز ہے۔ حکومت — یعنی اس قوم کا افزاں — اسلام کے ناتھ میں ہے۔ جن لوگوں کے پاس ذمہ داریاں ہیں، اسلام پر تردید سے اعتماد رکھتے ہیں۔ عوام کے دلوں میں بھی ایمان رائج ہے۔ لہذا مسلمان بننے اور مسلمان رہنے کے لئے فضاباگل ہموار ہے۔

ایک اور جھوٹی سی شاہ دیکھ راپ کے سوال کے جواب کو ختم کرتا ہوں۔ انہوں کو کہ آپ نے جنگ کے عروج کا زمانہ نہیں دیکھا، آپ نے جنگ نہیں دیکھی ہے، اس پر انہوں نہیں ہے بلکہ اس بات پر انہوں ہے کہ آپ زمانہ جنگ کی چند بہترین خصوصیات کو نہیں دیکھ پائے۔ اسی تھے۔ آپ ہی کی عمر کے انچارہ میں سال رڑکے، لطافت اور معنوی پاکیزگی کے لحاظ سے ایک چالیس سالہ عارف کے مقام کو حاصل کر لیتے تھے۔

اس طرح کی کئی شایس زمانہ جنگ میں دیکھنے کو ملتی تھیں۔ اس زمانے میں
جب اس طرح کے جوانوں سے ہمارا سامنا ہوتا تو یہ پوری عاجزی دلکشاری
کے ساتھ ان سے مٹا تھا۔ یہ دلکشاری و فرودتی ایک بچے جذبہ کے ساتھ
ہوتی تھی کیونکہ آپ نے دیکھا ہو گا کہ ایک آدمی جب کسی بڑے کے سامنے¹
جاتا ہے اور اس کے کھالات کا مشاہدہ کرتا ہے تو تباہی کمزور یوں کامی
اندازہ کر سکتا ہے۔ اسی طرح کا ایک احساس مجھے بھی ان بھی اور بھائی
جو انوں سے ملتے ہوئے ہوتا تھا۔ اس زمانہ کا ماحدوں ہی کچھ ایسا تھا کہ ایک
عام جوان اپنے آپ کو اس حد تک بدل سکتا تھا۔

آپ جانتے ہیں کہ آج کی دنیا میں جوان طبقے کی جو حالت ہے:
ریپ گروپ، فلائی گروپ، فلائی گروپ، ہزاروں قسم کی احتلاقوں و
فکری برائیوں سے لبریز۔ آج کے دور میں ان جوانوں کو ہزاروں قسم
کی مشکلات کا سامنا ہے۔ اگرچہ ہمارے زمانے میں بھی اس قسم کی جیزی
موجود تھیں مثلاً اس دور میں "بیتلز" نامی ایک گروپ تھا۔ میں نے نہ
ہے کہ اس کے ممبر اپنے بڑھاپے میں ہنچنگ کئے ہیں۔ کچھ عمر میں پہلے ایک

غیر ملکی رسالے میں ان کا قصہ چھپا تھا کہ نبیت ملکی گروپ کے لوگ آج کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔ روحاںی مشکلات اور نفسیاتی پیچیدگیوں نے آج انھیں سمجھیر کھا ہے۔ جن لوگوں نے پس ماں دہ مالاک میں ان کی دیکھادیکھی لندھی تعلیمہ شروع کر دی تھی، نہیں جانتے کہ وہ لوگ خود کن مشکلات میں گرفتار ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں کہ ان کی پیر دی کرنے سے ترقی کر جائیں گے، یہ ترقی نہیں تنزل ہے۔ جس دور میں دنیا اس طرح کے مسائل میں پھنسی ہوئی تھی ہمارے نوجوان جوانی سے سرشار، سر بلندی اور حقيقی سعادت کو اپنے دل کی گجرائی میں سموئے، واضح اھداف لئے اپنی ذمہ داریوں کی بجا آؤ رہی میں کوشان نظر آتے تھے۔ انھیں معلوم تھا کہ وہ کیا کر رہے ہیں اور کس کی خاطر کہ رہے ہیں۔ الحمد للہ اس دور میں جوان اس حقیقی اور معنوی بلندی سے سرشار تھے جو خدا کے معاملے نہیں عطا کی تھی۔

● یونیورسٹی کی طابات کے لحاظ سے ہم حضرت فاطمہ زبراء سلام اللہ علیہا کی زندگی کو

اپنے لئے کیسے ملی نونہ بناتی ہیں؟ آپ کی جوانی میں آپ کے آئینہ یہ کون تھے؟

◇ اچھا سوال ہے۔ سبے پہلے تو میں یہ عرض کر دوں رکائیں

خود ڈھونڈنا چاہئے کسی دوسرے کا بنا یا ہوا آئیڈیل سبک لئے آئیڈیل نہیں
بن سکت۔ یعنی ہمیں چاہئے کہ اپنے نظریات کے انہی پر نظر ڈالیں اور دیکھیں۔
کہ وہاں موجود چہروں میں سے کون ہمیں زیادہ اچھا لگتا ہے، دہی ہمارا
آئیڈیل بن جائے گا۔ میرا عقیدہ ہے کہ مسلمان جوان کے لئے، خاص طور
پر اس جوان کے لئے جو امّہ علیہم السلام، اہل بیت اور آغازِ اسلام کے
مسمانوں سے پوری طرح آشنا ہے، آئیڈیل تلاش کرنا کوئی مشکل کام نہیں
ہے۔ اور اس کے لئے آئیڈیل شخصیات کی کمی بھی نہیں ہے۔ جیسا کہ اپنے
حضرت فاطمہ زہرا علیہما السلام کا ذکر کیا، تو میں چند جملے آپ کی شخصیت
کے سلسلہ میں عرض کرتا ہوں، شامہ دوسرے امّہ اور بزرگوں کے حوالے
سے بھی یہ آپ کو سوچنے میں مدد سے سمجھیں۔

آپ ایک ایسی لڑکی ہیں جو سائنس، صنعت، مکانیوجی اور
مادی تہذیب کے ایک عظیم دور میں زندگی گزار رہی ہیں۔ آپ چودہ سو
سال پہلے گزرنے والی ایک شخصیت سے توقع رکھتی ہیں کہ اپنے جیسی
زندگی میں اس شخصیت کی تقلید کریں؟ مثلاً دیکھیں کہ وہ یونیورسٹی کیکے

جاتی تھیں؟ یا جب علمی سیاسی مسائل کے بارے میں سوچی تھی تو کیسے سوچتی تھیں، ہرگز ایسا نہیں ہے۔

پرانان کی شخصیت میں کچھ اصلی خصوصیات ہوتے ہیں، ان کی تنا

ضروری ہے اور اپنے آئینہ میں انہی خصوصیات کو تلاش کرنا چاہئے، مثلاً آپ فرضی کریں کہ آپ کو سمجھنا ہے کہ ارگر دیدا ہونے والے اتفاق سے آپ کو کیسے نہتا ہے۔ اب یا تو یہ واقعات اس دور کے ہیں جب کہ چمپیوٹر، جیٹ جہاز، ٹرین اور میٹرو کا دور ہے اور یا پھر اس دور کے ہیں جب یہ تمام چیزیں موجود نہیں ہیں۔ لیکن بہر حال ارگر دو اتفاقات موجود ہیں۔ اب اس جگہ پرانا دو طرح سے حالات سے نہتا ہے۔ ایک ذمہ دار طریقہ ہے اور دوسرا غیر ذمہ دارانہ۔ ذمہ دارانہ طریقے کی بھی کئی قسمیں ہیں، کس طرح کا محکم ہے؟ کس نقطہ نظر سے کام کو انجام دینا یا؟ دغیرہ دغیرہ۔ تو انسان کو چاہئے کہ اس سماڑ سے ان اصلی خصوصیاں میں اپنے آئینہ میں کو تلاش کرے اور اس کی پیر دی کرے۔

حضرت فاطمہ زہراء علیہا السلام کی عمر اس وقت چھ یا سات سال

تھی جب شعبابی طالب کا واقعہ پیش آیا۔ اسلام کے آغاز میں یہ انتہائی
شکل دور تھا۔ پیغمبر ﷺ والد علیہ وآلہ وسلم نے حملہ بھولا اسلام کی دھوت
دنیا شروع کر دی تھی، مکہ کے لوگ، خاص طور پر جوان اور غلام حضور
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مغلل ہو رہے تھے۔ عرب کے ابیں صفت
بزرگ مثلاً ابو ہب، ابو جہل اور کچھ دوسرے حضرات دیکھتے ہیں کہ اس کے
سماں کوئی چارہ نہیں کر آپ اور آپ کے ساتھیوں کو مکہ سے نکال دیں۔
اور انہوں نے ایسا ہی کیا۔ یہ دسیوں خاندان تھے جس میں پیغمبر آپ کے
رشتہ دار اور حضرت ابوطالب شامل تھے۔ باوجود اس کے کہ حضرت
ابو طالب ایک بڑی شخصیت تھے، آپ کو بھی باہر نکال دیا گیا۔ اب
جیکہ مکہ سے نکالے گئے تو کہاں جائیں؟ حضرت ابو طالب کی مکہ کے
نزدیک، فرض کیجئے چند کیلو میٹر کے فاصلے پر ایک تھوڑی سی زمین
ہے۔ اسی کا نام شعباب طالب ہے، یعنی حضرت ابو طالب کی ملکیت
کی ایک گھٹائی۔ آپ نے سوچا کہ دنیا یہاں پر چلا جائے۔ اب آپ خود
سوچئے کہ مکہ میں جہاں دن کو موسم بہت ہی گرم اور رات کو بے حد

سر دہ جاتا ہے ، یہ لوگ میں سال تک اس بخوبی کے پر زندگی گرا رہتے ہیں ۔
 کس قدر بھوک ، رنج اور مشکلات کا سامنا کیا ہوگا ، خدا ہی جانتا ہے ۔
 پیغمبر صلیعہ کی زندگی کا ایک سخت ترین درود ہاں گزرا ۔ اس زمانے میں
 آپ کی قیادت کا مطلب صرف چند لوگوں کی ضروریات کا خیال رکھنے
 نہیں تھا بلکہ یہ لوگ جو مصیت میں گرفتار ہوئے ہیں ان کا دفاع کرنے بھی تھا
 آپ جانتے ہیں کہ جب حالات اچھے ہوں تو ایک راہنمائی کے گرد
 جمع ہونے والے سب لوگ اس سے خوش ہوتے ہیں ، اسے دل سے
 دعائیں دیتے ہیں کہ اس کی وجہ سے آج ہم اتنی اچھی زندگی گزار رہے
 ہیں ۔ لیکن جب حالات بدل جائیں اور برے دن آجائیں تو سب لوگ
 شکوک و شہرت کا شکار ہو جاتے ہیں اور سوچنے لگتے ہیں کہ اسکی
 وجہ سے آج ہماری یہ حالت ہو گئی ہے ۔ اگرچہ مضبوط ایمان والے
 لوگ ثابت قدم رہتے ہیں تاہم ان تمام مشکلات کا بوجھ رسول صلیعہ کے
 کام ہوں پر تھا ۔ اسی اثنامیں حضرت ابو طالب علیہ السلام بھی وفات
 پا جاتے ہیں ۔ حضرت ابو طالبؓ بنی صلیعہ کے بہت بڑے حاجی تھے

دوسری طرف حضرت خدیجہ علیہ السلام جو بنی مسلم کے نے ایک بڑی دلسا
دینے والی تھیں، ایک ہفتہ کے اندر دنیا سے چل گئیں۔ اس سانحہ کے بعد
بنی صلنی اللہ علیہ والہ وسلم تنبہارہ گئے۔

مجھے نہیں معلوم آپ کے کندھوں پر کبھی کچھ لوگوں کی ذمہ داری ہی
ہے یا نہیں کہ آپ کو اندازہ ہوا ہو کہ ذمہ داری اور مسؤولیت کی چیزوں سے
ہے۔ واقعی ایسے وقت میں انسان پر یہاں ہو کر رہ جاتا ہے۔ اب
ان حالات میں حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ علیہا کا کردار ملا حظیر کیجئے
جب انسان تاریخ کا مطالعہ کرے تو اس طرح کی ضمنی چیزوں پر کبھی تو جہ
رکھنی چاہئے۔ افسوس کے سانحہ کہنا پڑتا ہے کہ تاریخ میں عام طور پر
ان چیزوں کو نظر انداز کیا گیا ہے۔

حضرت فاطمہ سلام اللہ علیہا ایک ماں کی طرح بنی مسلم کے ہمراہ
رہیں۔ رسول مسلم کے نے ایک مشیر اور تیمار دار کی طرح تھیں۔ اسی نے
پیغمبر صلنی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرمایا تھا "فاطمہ ام ابیحہا ہیں۔ ام ابیحہا"
یعنی اس وقت کہ جب آپ کی عمر صرف چھ سال تھی۔ اگر چہ عرب

کے ماحول میں اور گرم علاقوں میں لڑکیاں جسمانی اور روحانی طور پر جلدی
بڑی ہو جاتی ہیں، تقریباً ہمارے ہاں کی دس بارہ سالہ لڑکی کی طرح۔

تو یہ جواہ احساس ذمہ داری ہیں اسی واقعہ میں نظر آتا ہے،
کیا ایک جوان کے لئے عملی نمونہ اور آئیڈیل نہیں بن سکتا؟ تاکہ یہ نوجوان
بھی اپنے ارگرڈ کے داقعات میں اپنی ذمہ داری کا احساس کر سکے۔ ایک
نوجوان کے اندر فرحت و تمازگی کی کیفیات کا غلظت سرا یہ جنم لیتا ہے،
اگر وہ اس کا صحیح استعمال کرے تو اپنے بوڑھے والدین کے دل سے
تمام رنج و غم کو دور کر سکتا ہے۔ کیا یہ چیزیں ایک نوجوان کے لئے
آئیڈیل نہیں بن سکتیں؟

دوسری شان خانہ داری کی ہے۔ شاید کچھ لوگ سمجھیں کہ
خانہ داری اور اچھی بیوی ہونے کا مطلب یہ ہے کہ خاتون گھر میں اچھا
کھانا پکائے اور گھر کو صاف سترھا رکھے۔ نہیں، خانہ داری کا صرف
یہ مطلب نہیں ہے۔ آپ دیکھئے حضرت فاطمہ سلام اللہ علیہا کی خانہ داری
کیسی تھی، نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے تقریباً ۱۰ سال مدینے میں اگزارے

بیں۔ اس زمانے میں تقریباً ۹ سال حضرت علی علیہ السلام اور حضرت فاطمہ علیہما السلام میان بیوی تھے۔ اس دوران چھوٹی بڑی کئی جنگیں بھی پیش آئیں۔ تقریباً ساٹھ جنگیں رزمی گئیں اور تقریباً سبھی جنگوں میں حضرت علی علیہ السلام شرکی رہے۔ اب دیکھئے حضرت فاطمہ ایک ایسی بیوی ہیں جن کے شوہر اکثر میدان میں ہیں۔ اگر آپ میدانِ جنگ میں نہ ہوں تو میدانِ جنگ خالی رہ جائے۔ میدانِ جنگ کو اس قدر آپ کی ضرورت ہے۔ ادھر ماڈی سخاٹ سے گھر کی وہ حالت ہے کہ جو آپ دیطعمون الطعام علی حبه مسکینا و یتحاد اسیراً انما نطعمکم لوجه اللہ والی آیت میں سن چکے ہیں۔ یعنی محض مغلی کی زندگی ہے جبکہ آپ ایک پیغمبر کی بیٹی، ایک رانہاکی بیٹی ہیں، گوپا اپنی ذمہ داریوں کا پورا احساس ہے۔

غور کیجئے کہ اس کام کے لئے کتنے مفروط اعصاب اور صلہ کی ضرورت ہے کہ ایک خاتون شوہر کو جہاد کے لئے صحیح سکے اس کے دل کو گھر پار اور زچوں کی طرف سے بالکل مطمئن کر دے

اس کا حوصلہ بڑھائے، بچوں کی آئندہ شاندار تربیت کرے۔ اگرچہ اب آپ کہہ سکتے ہیں کہ امام حسن اور امام حسین علیہما السلام دنلوں امام تھے، ان کے مزاج میں امامت کے صفات تھے لیکن حضرت زینب علیہما السلام تو امام نہ تھیں۔ لیکن حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا نے ۹ سال کی اسی مدت میں ان کی تربیت کی تھی۔ کیونکہ اس کے بعد پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دفاتر کے بعد آپ کی عمر نے بھی زیادہ عمر صد و دفعہ نکی۔

اس طرح کی خانہ داری اور سلیقہ مندی کی تاریخ میں آپ ایک خاندان کی محور قرار پائیں۔ کیا یہ سب چیزوں ایک نوجوان لڑکی کے لئے، ایک خانہ دار خاتون کے لئے یا اس کے لئے جو جلد ہی خانہ داری کے امور سنبھالنے والی ہے، آئندہ میں ہیں بن سکتیں؟!

پیغمبر کی دفاتر کے بعد، آپ کا مسجد میں آنا، وہ بے مثال خطبہ دینا۔ یہ سب حیران کرنے چیزوں ہیں۔ ہم لوگ، جو کفر فی البدین پفریمیں، اسی خطبہ کی عظمت کو بہت اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔ ایک انٹھا بہ۔ بیس سال یا زیادہ سے زیادہ چوبیس سال کی لڑکی انستم

مشکلات اور مصائب کے باوجود مسجد میں تشریف لاتی ہے۔ لوگوں کے
بہت بڑے بھج کے سامنے پرنسے میں رستے ہوئے تقریر کرتی ہے کہ
آج بھی اس تقریر کا ایک ایک حافظتار تخفیں باتی ہے۔

عرب حافظین مشہور تھے۔ ایک شخص آتا ہے۔ اسی شعروں
پر مشتمل قصیدہ پڑھا ہے۔ محفل ختم ہونے پر دس آدمی اسی قصیدے کو
اپنے حافظے سے دوبارہ لکھتے ہیں۔ یہ جو عربی کے قصیدے باتی وہ گئے
ہیں۔ ان میں سے اکثر اسی طرح سے رہے ہیں۔ یہ خطبے اور حدیثیں بھی
اس طرح باتی پکی ہیں لیکن لوگوں نے انہیں اپنے حافظے کے بل پر لکھ دیا
اور محفوظ کر لیا۔ خواہ مخواہ کی باتیں تاریخ میں رقم نہیں ہو جاتیں۔ ہر
ایک بات کو تاریخ نہیں لکھتی۔ کئی اشعار لکھے گئے، کئی تقریریں
ہوئیں لیکن سب کی سب باتی نہ ہیں، وہ چیز جو تاریخ میں باتی رہی
اور چودہ سو سال بعد بھی اس کی غلطیت کے سامنے انسان سجدہ ریز
ہے، یہ خطبہ ہے۔ میرے خیال میں ایک نوجوان لڑکی کے لئے یہ
چیزیں آئندیں ہونا چاہیں۔

آپ بھی اپنی جگہ حق بجانب ہیں کیونکہ قصور ہم ذمہ دار افراد کا
ہے۔ دینی اور معنوی امور میں بھی تک یہ چیزیں کھا حصہ، نسل جوان تک
ہیں پہنچیں۔ تاہم آپ لوگ خود بھی اس سلسلہ میں کام کر سکتے ہیں۔ انہم
عیلہم اسلام کی تمام زندگی میں اسی قسم کی چیزیں موجود ہیں۔
امام محمد تقی علیہ اسلام کی زندگی بھی آئیڈیل ہے۔ اتنی عظمت
والے امام کا انتقال صرف ۲۵ برس کی عمر میں ہو گیا۔ یہ ہم نہیں کہتے بلکہ
تاریخ کہتی ہے۔ وہ تاریخ جسے غیر شیعہ لوگوں نے لکھا ہے۔ آئی
نے اپنے بچپن اور نوجوانی ہی سے لوگوں اور بادشاہ وقت مامون
کی آنکھوں میں ایک خاص عظمت حاصل کر لی تھی۔ یہ چیز ہمارے
لئے آئیڈیل بن سکتی ہے۔

تاہم اپنے زمانے میں بھی ہیں آئیڈیل مل سکتے ہیں۔ امام حسنؑ
ایک آئیڈیل تھے، ہمارے یہ بھی نوجوان آئیڈیل ہیں، جو ہمیں
ہو گئے وہ بھی اور جو زندہ ہیں وہ بھی۔ اگرچہ انسان کی فطرت اس طرح
ہے کہ گزر جانے والے لوگوں اور شہیدوں کے بارے میں آسانی

سے گفتگو کر سکتا ہے۔ آپ دیکھئے کہ کس طرح کے آئیڈیل آپ کوں سکتے ہیں، جنگ کے زمانے میں ہم نے دیکھا کہ یہ نوجوان سبھی اپنے شہر پا گا اُن سے اٹھ کر آتے، ظاہراً عام آدمی نظراتے تھے (جیسا کہ ہم نے پہلے اشارہ کیا کہ شہت ہی حکومت نے صلاحیتوں کی پرورش کا دروازہ بند کر دیا تھا، یہ لوگ شہنشاہی حکومت کے تحت ایک عام آدمی نظراتے تھے) لیکن جب موجودہ حکومت کے تحت میدان جنگ میں آتے تو ایکدم ان کی حقوق صلاحیتیں اجاگر ہو جاتیں۔ ایک بڑے کمانڈر بن جاتے اور پھر شہزادت کا اعزاز پا کر رخصت ہو جاتے۔ اس طرح کی بہت سی مثالیں ہمارے پاس موجود ہیں۔

پہنچ سال پہلے ان کی زندگی کے واقعات پر مشتمل کچھ کتابیں پڑائے ہوئے تھے "میرا کمانڈر" کے نام سے نوجوانوں کی یادداشت پر مشتمل کچھ واقعات لکھے گئے تھے جس میں انہوں نے اپنے کمانڈر کا ذکر کیا تھا۔ یہ واقعات ان کمانڈروں کی عظمت بیان کرتے ہیں اور ایک انسان کے لئے آئیڈیل بن سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہماری عملی

شخصیات، ہماری ادبی شخصیات، ہمارے کھلاڑی، ہمارے فنکار اور دیگر تماز
شخصیتیں بھی ایک سی طاسے آئیڈیل بن سکتی ہیں۔

انسان اپنے آئیڈیل کو اپنے معیار کے مطابق انتخاب کرتا ہے۔
آپ سے یہی گزارش ہے کہ آپ جب بھی آئیڈیل کا انتخاب کرنا چاہیں تو
معیار اس "تقویٰ" کو قرار دیں جس کی ہم نے ابھی مفصل تعریف کی ہے۔
اس چیز پر ضرور غور کریں۔ یہ "تقویٰ" کوئی ایسی چیز نہیں ہے جسے نظر انداز
کیا جاسکے۔ دنیوی زندگی کے لئے بھی اس "تقویٰ" کی ضرورت ہے اور
اخروی زندگی کے لئے بھی یہ "تقویٰ" ضروری ہے۔

اب یہ سوال کروہ کونسی شخصیات تھیں جنہوں نے مجھے متاثر کیا
تو جواب یہ ہے کہ بہت سی شخصیات تھیں۔ جوانی میں جس شخصیت نے
مجھے متاثر کیا ان میں سب سے پہلے شہید نواب صفوی ہیں۔ جب نواب
صفوی مشہد آئے تو میری عمر پندرہ سال تھی۔ مشہد سے ان کے چلے جانے
کے چند ماہ بعد انھیں بہت بڑی طرح سے مشہد کر دیا گی۔ اس چیز نے
بھی ہیں بہت زیادہ متاثر کیا۔ اس کے بعد امام خمینیؑ کی شخصیت ہے

جس نے مجھے متأثر کیا۔ قم آنے سے پہلے اور جہادی کارروائیوں سے پہلے
ہی میں نے امام حسینؑ کا نام سن رکھا تھا اور آپ کی زیارت کرنے سے پہلے
ہی میں آپ کا ارادتمند تھا۔ حوزہ علمیہ قم میں تمام نوجوان آپ کے دری
کو بہت پسند کرتے تھے۔ میں بھی جب قم گیا تو بلا تردید آپ کے دروس
میں شریک ہونے لگا۔ شروع سے آخر تک۔ جب تک قم میں رہا۔
آپ کے دروس میں ہمیشہ حاضر ہوتا رہا۔ امام حسینؑ کی شخصیت نے مجھے
بے حد متأثر کیا۔ اس کے علاوہ میرے والدہ محترم اور میری والدہ محترمہ
نے بھی مجھے کافی متأثر کیا۔ جن شخصیات نے مجھ پر گھر سے اثرات
چھوڑے ان میں سے ایک میری والدہ محترمہ بھی میں جو کہ ایک بہت
مؤثر خاتون تھیں۔

● پس اجتماعی اور سیاسی امور میں بھی کہیں کہیں افراط اور تغیریط سے بریز

نظریات کا سامنا کرنے پڑتا ہے جس کا یقیناً آئندہ نفعان ہو گا تو اس سلسلہ میں

آپ کی نوجوانی کو کیسی نسبیت ہے؟

◇ کسی کام کو انجام دینے کے انداز مختلف ہو سکتے ہیں۔ اسی

گھبرا نہیں چاہئے اور زبی یہ کوئی بری چیز ہے۔ مثال کے طور پر اگر یہ اس
یہ مختلف انداز ہوں۔ ایک نوجوان ایک انداز کو پنڈ کرتا ہے اور
اور دوسرا نوجوان ایک دوسرے کو تو اس میں کوئی برابی نہیں ہے۔
نقصان دہ بات یہ ہے کہ ایک کام کو بغیر سوچے سمجھے اور جلد بازی
کے ساتھ انعام دیا جائے۔ میں نوجوانوں کو اس بات سے پر ہمیز
کرنے کی تلقین کرتا ہوں۔ جوانی کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ایک دم
کوئی فصل کر لیا جائے۔ اگرچہ جوانی کا مطلب عمل میں بے باک ہونا
 ضرور ہے، یعنی ایک طرف یہ کہ ایک کام میں حد سے زیادہ آیجھ دھم
 پڑنے سے پر ہمیز کرے اور دوسری طرف بالکل بی بغیر سوچے سمجھے
 بھی کوئی اقدام نہ کرے۔ ایک نوجوان سوچ کر بھی کام کر سکتا ہے
 اور بغیر سوچے بھی جوان اگر چاہے تو اپنے ای دلنشستہ کی ساتھ
 حق کو منظر رکھتے ہوئے خوب سمجھ کر اپنے امور کو انعام دے۔
 یہ سامن خصوصیات ایک نوجوان میں موجود ہیں۔ اور خاص طور پر
 حق کو منظر رکھنے والی خصوصیت تو ایک نوجوان کی شخصیت کا

حصہ ہوتی ہے۔ اب اگر انداز مختلف ہوں تو اس میں کوئی برابری نہیں ہے
کم از کم اس کا کوئی بڑا نقصان نہیں ہے۔

دوسروں کی سرے سے نفعی کرنا صحیح ہیں ہے۔ ایک انسان
معاشرتی مسائل میں ایک نظریہ کا قائل ہو جائے اور کہے کہ حقیقت صرف
یہی ہے اور اس کے علاوہ سب غلط ہیں، تو یہ کوئی اچھی بات نہیں۔
اگرچہ اصول و عقائد میں ایسا ہی ہونا چاہئے۔ باین معنی کہ ان مسائل
میں آشاغور کرنا چاہئے کہ انسان کو ایک مضبوط نقطہ تک پہنچاۓ
جہاں پر جا کر وہ کہہ سکے کہ حقیقت یہی ہے اور اس کے علاوہ کچھ
نہیں۔ لیکن سیاسی اور معاشرتی امور میں "حقیقت یہی ہے اور اس کے
علاوہ کچھ نہیں" کا اعلان کرنا اچھی بات نہیں ہے۔ انسان کو چاہئے
دوسروں کے نظریات کو برداشت کرے۔ اپنی فکر اور نظریات
سے نتائج اخذ کرنے میں سنجیدگی کو معیار قرار دے۔ اگر ایسا ہو تو
میرے خیال میں کوئی مسلمہ بیش نہیں آئے گا۔

● اب تک کی انقلابی بند جہد میں آپ نے نوجوانوں کو کس قدر

ذمہ داریاں سونپی ہیں؟ اور اس سے آپ کو کیسے نجربات ہوئے؟

◇ انقلاب کے شروع ہی سے جن امور میں میرا اختیار تھا،

میں نے نوجوانوں کو ذمہ داری سونپی: مسلح افواج کی ذمہ داریاں،
مکومتی امور کی ذمہ داریاں، اور اسی طرح اپنے صدارتی دور میں میں
نوجوانوں کو مختلف ذمہ داریاں دیں۔ میرا تجربہ یہ ہے کہ اگر ہم نوجوانوں
پر اعتماد کریں تو نوجوان دوسروں کی نسبت زیادہ بہتر اور زیادہ
ذمہ داری سے کام انجام دیتے ہیں۔ لیکن شرط یہ ہے کہ ان نوجوانوں
کو ذمہ داری دی جائے جو اس قابل ہوں اور اسے قبول کرنے کی
صلاحیت رکھتے ہوں۔ با صلاحیت نوجوان کام کو جلدی بھی انجام
دیتا ہے اور اس میں جدت بھی پیدا کر کے دکھاتا ہے۔ اس طرح
سے کام بیس ارتقا کار استہ کھلاڑت ہتا ہے۔ اسی کے برعکس
دوسرے لوگ ممکن ہے کام کو اچھا کر دکھائیں لیکن کام میں
ارتقاد کا دروازہ بند کر دیتے ہیں اور اکثر ایسا ہی ہوتا ہے۔
جس وقت ہم انقلابی شوریٰ میں تھے تو اس سلسلے میں ہم اور

دیگر دستوں پر اعتراض کیا جاتا تھا، لیونکہ اسی شورمنی میں سائٹھ تسلیم
افراد بھی تھے جو کہ نوجوانوں کی صلاحیتوں پر زیادہ اعتماد نہیں کرتے تھے۔
اعتراض ہوتا تھا کہ آپ نوجوانوں کو آنا اور کیوں لا رہے ہیں؟ اتنے اہم
کام نوجوان لڑکوں کے پروردگاری کیوں کر رہے ہیں؟ یہ لوگ نوجوانوں کی
انی حوصلہ افزائی کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ ہاں اس بات پر انہیں
کوئی اعتراض نہ تھا کہ نوجوان ان کی راہنمائی میں ان کے سمجھے ہیں
ان کا خیال تھا کہ ہم بُرے ہیں اور یہ نوجوان؛ انہیں ہمارے سمجھے چلنا
چاہئے، اسی وجہ سے وہ نوجوانوں پر اعتماد بھی نہیں کرتے تھے لیکن
ہمیں اپنے نوجوانوں پر پورا اعتماد تھا اور عملی طور پر ہم نے انہیں اس کا
جواب دیا اور دکھایا کہ نوجوانوں کی وجہ سے کام اچھا بھی ہو رہے ہیں
اور اس سے جدت اور ارتقاء بھی موجود ہے۔

نوجوانی کا دو۔ تو انہی کا دور ہے، اسی تو انہی کو کس چیز میں
استعمال ہونا چاہئے؟ میرخیاں ہے خاص طور پر اس کا استعمال علم
حاصل کرنے میں نفس کی اصلاح اور تقویٰ کی وجہ پیدا کرنے میں اور

بسمانی توانی حاصل کرنے میں ہونا چاہئے۔ یہ میں اہم چیزیں ہیں۔ اگر ایک شخص
جنے میں بھروسے پوچھا جائے کہ آپ ایک نوجوان سے کیا توقع رکھتے ہیں تو
میں کہوں گا، حصولِ علم، تہذیب نفس اور روزش۔ میرا خیال ہے کہ
نوجوان میں تینوں خصوصیات ہونے چاہیں۔

حصولِ علم میں تحقیق اور علمی کام بھی شامل ہیں۔ نوجوانوں میں
کیونکہ اس چیز کا جذبہ ہے، اس لئے انہیں حصولِ علم کے لئے سخت
محنت کرنی چاہئے۔ میں نے سنایا ہے کہ آج کل ہماری یونیورسٹیوں
میں نوجوان زیادہ مشکل علمی کام انجام دینے سے گزر کرتے ہیں۔ یہ کوئی
اچھی چیز نہیں ہے۔ ایک اڑکا جب اسکول کی تعلیم کے بعد تعلیم
چھوڑ دیتا ہے اور کافی نہیں جاتا تو ہم اسے کتنی نصیحت کرتے ہیں
کہ جائے اور پڑھائی کرے لیکن وہ کافی نہیں اور یونیورسٹی میں جا کر مشکل
علمی کام انجام نہیں دیتا۔ اسے نصیحت نہیں کرتے کہ علمی کام انجام دوا

تو اس کے کامیج اور یونیورسٹی میں پڑھنے کا فائدہ کیا ہوا؟ یونیورسٹی میں اس سڑک پر آیا جاتا ہے کہ علم کو ترقی حاصل ہو۔ اسی لئے میری نوجوانوں کو نصیحت ہے کہ علم حاصل کرنے کے لئے اپنی جوانیوں کو خرچ کریں۔

ایک سوال یہ ہے کہ ”کیا ہمارے اور ترقی یافتہ مالک کے درمیان موجود فاصلہ ختم ہو سکتا ہے؟“ میرا عقیدہ یہ ہے کہ ہاں، ایسا ممکن ہے۔ بلکن شرط یہ ہے کہ جس طرح انہوں نے اس راستہ کو طے کیا ہے، ہم لوگ اس طرح اس راستہ کو طے نہ کریں، کیونکہ دنیا میں ہزاروں درمیانی راستے (SHORT CUT) بھی موجود ہیں۔ خدا نے خلقت میں جو ایک طبیعت کو پہنچا رکھا ہے، ہم اسے ٹھیک طریقے سے نہیں پہنچا سکے، جبکہ ترقی کے ہزاروں راستے موجود ہیں۔ ایک راستہ دہی ہے جس کو آج کے صفتی تمدن نے طے کیا ہے۔ ہر قدم کے بعد اس سے الگا قدم سامنے آتا ہے۔ ہم کبھی نا امید ہو کر بیٹھیے ہیں کہ اس کے بعد کوئی نیادی کچھ نہیں بھٹکا گا اور کوئی نئی چیز ایجاد نہیں ہو سکے گی۔ آج کل تواریخ بروز نئی چیزیں دریافت ہو رہی ہیں

ہم لوگوں کو بھی دریافت کے لئے محنت کرنا چاہئے اور اس راستے تک پہنچنا
چاہئے جو ہمیں تیزی کے ساتھ ترقی سے بھکنار کر دے۔ اور اس کا واحد حل
یہ ہے کہ نوجوان — اور خاص طور پر وہ نوجوان جو حصول علم اور تحقیقات
میں مشغول ہیں — سخت جدوجہد کریں۔

آپ جو کام بھی کرنا چاہیں، نوجوانی میں کر سکتے ہیں۔ یعنیوں
خصوصیات کے حوالے سے آپ کو کام کرنا چاہئے، علم بھی حاصل کریں
اپنے نفس کی بھی اصلاح کریں اور درزش بھی کریں۔ کون نہیں جانتا کہ بڑھائے
کی درزش کی وہ تاثیر نہیں جو جوانی کی درزش کی ہے بلکن نفس کی اصلاح
کے باڑے میں لوگ سمجھتے ہیں کہ انسان کو اسی کے لئے بڑھاپے کا انتظار
کرنا چاہئے۔ جب بودھ ہو جائیں گے تو عبادت اور نفس کی اصلاح
بھی کریں گے۔ جبکہ اس وقت تہذیب نفس انتہائی مشکل اور کبھی کبھی تو
ناممکن ہو جاتی ہے۔ بڑھاپے میں نفس کی اصلاح کرنا مشکل کام ہے
لیکن آپ کی عمر میں — نوجوانی میں — تہذیب نفس بہت
آسان ہے۔ نوجوانوں کو چاہئے کہ ان یعنیوں خصوصیات پر سنجیدگی

کے ساتھ توجہ دیں۔

● انسان کے اہم خصوصیات میں سے ایک جدت پندی ہے، جس کا دن بارہ گھنٹا اور بس وغیرہ کے ذریعے اٹھا رکھی کرتا ہے۔ اس اہم خصوصیت کا استعمال کیسے ہونا چاہئے؟ حکومت نے اس سلسلے میں ابھی تک کیا کیا ہے؟ کیا اس سلسلے میں کچھ جانشہ دالے اقدامات کا یاب اقدامات تھے؟

◇ اس سوال کے جواب میں یہی عرض کرنا چاہوں گا کہ حسن کا رجمان، حسن پندی اور حسین بنانا، یہ سب فطری چیزیں ہیں۔ یہ جدت پندی سے ذرا مختلف ہے۔ جدت ایک کلی چیز ہے جبکہ حسن و خوبصورتی سے محبت اس کا ایک جزو ہے۔ بننا سنوارنا اور بس وغیرہ جدت کا ایک جزو ہے جس کی وجہ سے انسان، خاص طور پر نوجوان حسن اور حسین بننے کو پند کرتا ہے۔ وہ خود بھی خوبصورت بننا چاہتا ہے اور یہ کوئی بری بات نہیں ہے۔ ایک طبیعی اور لازمی چیز ہے۔ اسلام میں بھی اس کی کوئی ممانعت نہیں ہے۔ جس چیز سے منع کیا گی ہے وہ بد کاری اور فتن و فجور ہے۔

اس حُسن اور حُسین بننے کی حُسں کو معاشرے کی بد کاری کا باعث نہیں بنا چاہئے۔ اس کی وجہ سے کہیں اخلاقی برائیاں جنم نہ یہنے لیں گیں۔ اب یہ کیسے ممکن ہے؟ اس کے مختلف طریقے ہیں۔ اگر عورتوں اور مردوں کا بلا روک ٹوک میں جوں شروع ہو جائے تو برا ریاں جنم یہنے لیں گی۔ اگر یہ حُسن کی حُسٹ انتہا پنڈی کو پہنچ جائے تو فیشن زدگی جنم لے یگی۔ اسی طرح اگر حُسن زیبائی اور اپنے بالوں اور کپڑوں کے خیال رکھنے کو اپنی زندگی کا اصل مشغل بنایا جائے تو بھی کجر و می اور سُرٹرل پیدا ہو جائیگا جبکہ شہنشاہی دور میں بعض اعلیٰ عہدیداروں کی خواتین سنگھار میزراں گھسنے والیں بھی رہتی تھیں! انداز آکتنے گھنٹے؟ چھ، چھ گھنٹے۔ یہ ایک حقیقت ہے۔ ایک انسان اتنا وقت صرف بناؤ سنگھار پر خرچ کر ڈالے؟ وہ بھی اس خاطر کے نالوں شادی میں جانا ہے اور زلف اور چہرے کی سجاوٹ ایسی ہونی چاہئے! اگر حُسن زیبائی اسے حالت کو پہنچ جائے تو سر اسٹرٹرل ہے۔ لیکن اپنے بالوں اور اپنے لباس دغیرہ کا خیال رکھنا کوئی بری بات نہیں اور خود نمائی اور

بناؤ سنگھار کے بغیر ہو تو اس میں ہرگز کوئی حرج نہیں ہے۔
 اسلام میں "ترجع" منوع ہے۔ "ترجع" یعنی خواتین کا مرد ون
 کے لئے سنگھار کرنا اور سچ دھج سے رہنا تاکہ انہیں اپنی طرف کھینچ سکیں
 تو یہ چیز فتن و فحور کا باعث ہے اور اس کے کئی نقصان ہیں۔ اس کا ایک
 ہی نقصان ہے کہ ایک نوجوان لڑکی یا لڑکا گناہ میں بستلا ہو جاتا ہے
 یہ تو ابتدائی نقصان ہے۔ شاید اسے سبے چھوٹا نقصان
 بھی کہا جاسکے۔ اس سے اگلا نقصان خاندان کو پہنچتا ہے۔ طرح
 کا لامدد میں ملأپ خاندان کی بنیادوں کے لئے بہت بڑا خطہ
 ہے۔ کیونکہ خاندان کی زندگی محبت سے فاکم ہے۔ جس فحولیتوں
 سے محبت، جس مخالف سے محبت یہ سب اس محبت کا حصہ ہے۔
 اگر اس کی فراتی غلط جگہوں سے ہونے لگے تو خاندان کا یہ اہم
 ستون جس کا نام محبت ہے، کمزور پڑ جائے گا اور آہستہ آہستہ
 خاندان کو سی نابود کر دے گا۔ پھر اس کی حالت وہی ہو جائیگی
 جو کہ مغربی ممالک اور عاصی طور پر شمالی یورپ اور امریکی کی ہے۔

آج کل امریکہ کو شدت کے ساتھ اس مشکل کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے، خاندان کا شیرازہ بکھر رہا ہے۔ ان کے سب سے بڑی مصیبت یہ ہے۔ اور سب سے پہلے اس مصیبت کا جوشکار ہوتا ہے وہ خواتین ہیں۔ الگ چ مرد کو بھی اس سے نقصان پہنچا ہے لیکن خواتین کا نقصان ان کی نسبت کہیں زیادہ ہے۔ پھر اس کا نقصان اس نسل کو پہنچتا ہے جو اس طرح کے خاندان میں جنم لیتی ہے۔ آپ آج امریکہ کی گنگا اور موخود مجرم نسل کو دیکھیں تو پتہ چلے گا کہ اس کا اصل سوتا وہیں سے پھوتا ہے۔ یعنی "تبرّج" ہی برا یوں کی کہید تھی اور جنی برا یاں آئیں سب اس کے پیچے پیچے آتی ہیں گئیں۔

اسلام میں حسن و جمال کو بہت اہمیت دی گئی ہے۔ آپ نے سنایا "أَنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ الْجَمِيلَ" "خدا جمیل ہے اور جمال کو پسند کرتا ہے۔ بماری احادیث کی کتابوں میں بننے سورنے کے باسے میں کئی احادیث آئیں: نکاح کے باب میں تفصیلی طور پر بحث ہوئی ہے کہ مردوں اور خواتین کو اپنی حالت کا خیال رکھنا چاہئے

کچھ لوگ سمجھتے ہیں کہ مردوں کو سر کے بال منڈوانے چاہیں۔ نہیں۔ شرعاً
 میں نوجوانوں کے لئے مستحب ہے کہ سر کے بال رکھیں۔ ایک روایت میں ہے کہ
 "الشعر الحسن من كلامه الله فاكرا مولا" یعنی اپنے بال خدا تعالیٰ کی
 عطا ہیں، ان کا خیال رکھنا چاہتے۔ یا ایک اور روایت میں ہے کہ جب
 رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پنے دوستوں سے ملاقات کے لئے جانا
 چاہتے تھے تو پانی کے برتن کو دیکھتے تھے اور اپنی زلفِ مبارک وغیرہ
 درست کرتے تھے۔ اس زمانے میں آج کل کی طرح آئینے زیادہ نہیں
 ہوا کرتے تھے اور خاص طور پر مدینے میں غربت کا عالم تھا۔ بنی متنی
 اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس پانی کا ظرف تھا جس سے آپ آئیں کام
 لیتے تھے اور اپنے دوستوں کی طرف جاتے ہوئے اس میں اپنا چہرہ
 دیکھتے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بالوں وغیرہ کا خیال رکھنا،
 اچھا بس بہنا اور حسن و جمال کو پسند کرنا اسلامی شرعت میں،
 پسندیدہ نظروں سے دیکھا گیا ہے۔ لیکن جس چیز کو بسا سمجھا گیا ہے،
 وہ چیز ہے جس کے ذریعے سے معاشرے میں بدکاری، فتن و فجور اور

تبریج پھیل ہے۔ کیونکہ اس کا نقصان — جیسا کہ پہلے بھی عرض کر چکا ہوں — خاندان اور بعد میں آنے والی سلووں کو پہنچتا ہے۔

پچھے دونوں پہلے ایک امریکی رسائی میں ایک چیز دیکھنے کا اتفاق ہوا، جسے بعد میں ہمارے اخبارات نے بھی چھاپا۔ لکھا تھا کہ دو دس بارہ سال پہلو نے اسکوں میں سورچ بندی کر کے دوسرا سے پہلو اور اس اندھہ پر گولیوں کی بوجھاڑ کر دی۔ پہلے خطربے کا الام بجا یا تاکہ سب اکٹھے ہو جائیں، پھر ان پرانہا دھند فائرنگ شروع کر دی۔ ملاحظہ کیجئے ایک معاشرے میں اس قسم کے واقعات کس قدر دردناک ہیں۔ بربی تربیت اور بے توجہی کی وجہ سے اسی طرح کے بے رحم مجرم جنم لیتے ہیں۔ اور یہ سب لاابالی پن کے نتیجے میں ہوتا ہے۔

● ایک نوجوان کو پس جوش دیدہ کی حسن کو کیسے استعمال کرنا چاہئے؟

◇ اچھا سوال ہے، لیکن ذرا مشکل بھی ہے۔ آپ دیکھئے

کہ جو شکر کیجئے خاص گلہوں پر ظاہر ہوتا ہے، نشلا گھیں — خاص طور پر نشاں جیسے گھیں — میں، جو کہ ایک جوشیلی گھیم ہے۔ نشاں کی یہ خصت

ہے، والی بال اور ٹینیں جیسی کھیلوں کی نسبت اسی میں زیادہ جوش پیدا ہوتا ہے۔ بنی امود بھی اگر دلول اگریز ہیں لیکن ان میں آناظا ہر نہیں ہوتا۔

پس جوش ایک دائرے کے اندر محدود نہیں ہے۔ اگر ایک

نو جوان اپنے پنڈیدہ میدان میں — خواہ دہ جو بھی ہو — جوش پیدا کر لے تو اس کا بہترین استعمال دبیں پر کر سکتا ہے۔ اپنے جوانی کے دنوں میں میں علماء والا بابیں پہنچ کرتا تھا جس کی وجہ سے باحوال کچھ محدود نظر آتا تھا، لیکن اس کے باوجود میں اپنی جوش و جذبے کی حرمت کا استعمال کیا کرتا تھا۔ وہ کس طرح؟ مجھے شاعری کا شوق تھا شاید آپ کے سئے یہ تصور کرنے مشکل ہو کہ ہماری چار پانچ افراد پر مشتمل ایک محفل ہوتی تھی جس میں شاعری سے شغف رکھنے والے دوست دو میں گھنٹے شعر و شاعری کے بارے میں گفتگو کرتے اور اشعار سنایا کرتے تھے۔ جس شخص کو اس طرح کی چیزوں سے دھچپی ہو، اپنی جوش و جذبے کی حرمت کا یہاں پر استعمال کر سکتا ہے۔ بالکل ویسے ہی جیسے قباب کا کھلاڑی۔ قباب کے میدان میں یا ایک تماشائی،

فیضال کا یہ صحیح دیکھتے ہوئے اسی حست کا استعمال کرتا ہے۔ اس سلسلی کوئی
محدودیت نہیں ہے۔

ایک دوسری شاہ جو کر انجینئرنگ کے طالب علم کی دی جاسکتی
ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ وہ پڑھائی کرتا ہے لیکن بغیر جوش و جذب کے ہم جب
پڑھائی کی بات کرتے ہیں تو سمجھتے ہیں کہ پڑھائی میں جوش و جذب نہیں ہوتا
یہ بات اگرچہ صحیح ہے کہ کلاس میں اس حست کے استعمال کا موقع نہیں
ہوتا۔ لیکن اگر کلاس کے ساتھ یہاں رٹری میں عملی کام ہو اور نوجوان اس
لیبارٹری میں اپنی تخلیقی صلاحیت کو استعمال بھی کر سکے تو آپ کا کی
خیال ہے کہ کچھ کام جوش و جذب استعمال ہو گا؟

یہ جو میں اپنے بھائیوں سے عرض کر رہا تھا کہ تحقیقی کام انجمام
دیکھئے، تحقیقی کام شوق اور عشق کے ساتھ ہونا چاہئے جس سے تحقیق کیلئے
انسان کو تشویر کی جائے، خشک اور بغیر جوش و جذب کے ہو گی جس کا
کوئی فائدہ نہ ہو گا۔ اس کے مقابلے میں جو ہضمون آپ کو پندھے ہے جس
کے نئے آپ یونیورسٹی میں پڑھنے آئے ہیں، آپ کو اچھے استاد

لئے ہیں، ساتھ ہی یہ بارٹری بھی موجود ہے جہاں آپ اپنی جدت پرندی اور تخلیقی صلاحیتوں کو استعمال کر سکتے ہیں۔ اس میں آپ کی تحقیق بہت اچھی ہو گی۔

میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جوش و جذبہ کا استعمال کوئی ایسی چیز نہیں ہے جس کیلئے ہمیں پریشان ہونا پڑے۔ اگر مختلف شعبوں میں بہتر موقع فراہم کئے جائیں تو نوجوان خود ہی اپنی پسند کے مطابق ان شعبوں میں جا کر جوش و جذبہ کی حرست کے جوہر کو آنکھاں کر سکتا ہے ملک کے ذمہ دار حکام کے طور پر ہم اور وہ تمام لوگ جنہیں اس ملک سے محبت ہے۔ خواہ وہ حکومتی ادارے ہوں یا غیر حکومتی ادارے یا جن کا تعلق نوجوانوں کے اوسے ہو۔ واحد کام یہ کر سکتے ہیں کہ نوجوانوں کے لئے میدان کھلا چھوڑ دیں تاکہ وہ صحیح اور مناسب امور انسجام دے سکیں۔ اب ایک نوجوان ہے افصاد دی امور سے دلچسپی ہے، ظاہر ہے افصاد کی لبابری تو نہیں ہوتی، لیکن اچانک سننے میں آتا ہے کہ فلاں افصاد دی اپنے ہی ملک یا کسی باہر کے ملک سے آ رہا ہے

اور فلاں جگہ بچھر دے گا، تو اس نوجوان کے لئے کتنا اہم ہو گا کہ وہ اس کا
دعوت نامہ حاصل کر سے، اس جگہ پر پہنچے، اس سے سوالات پوچھے۔
یہ بہ درحقیقت وہ جو شش وجہہ کی حسن کے تحت انجام دے گا۔

فن کی زبان رسائی ہے اور اس صفت میں کوئی دوسرا زبان اسکا
متبادلہ نہیں کر سکتی۔ نہ سائنس کی زبان، نہ دعظام و نصیحت کی زبان اور
نہ ہی عام زبان، کوئی بھی فن کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ قرآن کی کامیابی
کا ایک راز یہ بھی ہے کہ اس میں فن نہ فہرست ہے۔ قرآن فن کے
عروج پر جا کر بات کرتا ہے۔ اس زمانے کے لوگ قرآن سے کہ
مسحور ہو جایا کرتے تھے۔ اگر پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فن کی
زبان کے بغیر لوگوں سے گفتگو کرتے تو اگرچہ کچھ لوگوں پر اس کا اثر ہوتا
لیکن طوفان اور نجیلی کا سا اثر ہرگز نہ ہوتا۔ یہ فن ہے جو اس طرح سے کام
کر سکتا ہے۔ آج جب آپ حافظت کی شاعری پڑھتے ہیں تو اس کی تاثیر
اوغظمت کو محسوس کرتے ہیں۔ لیکن اسی صحیح پر دگر امن کا اثر شاعری
اور ادب سے بھی تیز ہے۔ نہیں معلوم کہ یہ اثر لا زوال بھی ہے یا نہیں

لیکن نود اتر اور قاطع ضرور ہے۔

پھر آپ لوگ بہت اچھی طرح انداز ہو سکتے ہیں جو لوگ
ڈراموں وغیرہ کی کہانی تحریر کرتے ہیں، پر وہ دیوس، میں، ایسے
تیار کرتے ہیں بالباص ڈینائن کرتے ہیں، ان سبکے میری اپنے ہے
کہ آپ کے فن میں ایک نہایت اہم چیز جس کی طرف کم ہے توجہ کی جاتی
ہے، بس ہے۔ جو لباس آپ پہنتے ہیں، کچھ لوگوں کا آئیڈیل ہے
بن جاتا ہے کیونکہ اس میں ایک طرح کی کشش ہے۔ لباس ڈینائن
کرتے ہوئے آپ اس پر غور کریں اور اس کے اثرات کا جائزہ
یں۔ خداوند تعالیٰ سے آپ کی ہر میدان میں کامیابی کیلئے دعا گو ہوں۔
●
ہماری اہم حکمت علی میں کھیلوں کو کیوں شامل نہیں کیا گی؟ اور کھیل کو

ثقافتی یوفار کے خلاف ڈھال کے طور پر کیوں استعمال نہیں کیا جاتا؟

آپ نے ملاحظہ کیا کہ ہماری فلمیں جب بین الاقوامی فلمی مقابلہ
میں جاتی ہیں تو ماٹا یوں اوزجھوں کے لئے سبکے زیادہ پرکشش بات
یہی عفت ہوتی ہے کہ جو آج ہلکی کی ایرانی فلموں میں پائی جاتی ہے۔ بعض

فلماز اور پروڈیوسر حضرات خود بخود اس بات کا خیال رکھتے ہیں اور بعض سے اس بات کا خیال رکھوا یا جاتا ہے کہ عفت کا لحاظ کریں اور مرد و عورت اور مگھر بیوزندگی کو اس طرح سے پیش کریں جیسا کہ اسلامی جمہوریہ ایران کا ماحول پسند کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج دنیا بھر میں ایک خاص برتری حاصل ہے۔

بہت سے لوگوں کے نظریے کے برعکس، آج دنیا اسے چکی ہے کہ بدکاری اور بیکاری سے ننگ آچکی ہے اور اسے اچھی نظر والے ہیں دیکھتے ہیں چاہئے کہ اس عفت، نجابت، تندستی اور حیا کو، جس کا اسلام نہیں بھی، ہمیں حکم دیا ہے، کھیل کے میدان میں بھی رواج دیں۔ اس طرح سے ہم کھیل میں روحانی اور ثقافتی ماحول کی ترویج کر کے اس ہدف تک پہنچ سکتے ہیں جس کا آپ نے ذکر کیا۔ یعنی ثقافتی یلغار کا مقابلہ کرنے کے لئے ہمیں اپنی ثقافت کا ہر میدان میں خیال رکھنا ہو گا۔

جو انوں سے میری ایک گزارش یہ بھی ہے کہ وہ یہ بات سوچ کر کھیل سے دست کشی نہ ہوں کہ جب کھیل پر آتی توجہ دی جائے گی اور فلاں

فلان کام ہو جائیں گے کے تب ہم کھیلیں گے؟ نہیں؛ جوانوں کو ہر حال میں کھینڈن اور درختی کرنا چاہئے۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ صرف نوجوانوں کو درخت کرنا چاہئے، اور غیر جوانوں کے لئے درخت منع ہے؛ نہیں؛ دوسروں کو بھی کھیں اور درخت میں حصہ لینا چاہئے۔ تاہم نوجوان کو اس سے زیادہ فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ بوڑھوں پر درخت واجب ہے، وہ لوگ جو جانی کی حدود عبور کر کے چالیس پچاس سال کی عمر کو تہذیح کرے ہیں، ان پر بھی درخت واجب ہے، اور نہیں درخت کرنا چاہئے۔

● نوجوانوں کے امور میں حکمت علی وضع کرنے کیلئے ایک مرکز کیوں نہیں قائم کیا جاتا؟ اور جوانوں کے مسائل— جیسے شادی کا مسئلہ — کے حل کیلئے

مخلف اداروں کا آپس میں تعادن اور رابط قائم کیوں نہیں ہے؟

◊ شادی ایک بالکل

الفرادی مسئلہ ہے۔ خود خاندان کو چاہئے کہ اس سلسلہ پر غور کریں حکومتی اور سنجی اداروں کو بھی اس سلسلہ میں پلٹی کرنی چاہئے۔

میری اپنی لوگوں سے گزارش ہے کہ شادی میں زیادہ جھنجٹ نہ کریں،
 مہر زیادہ نہ رکھیں، جہیز زیادہ نہ دیں، ولیمہ وغیرہ کی دعوتوں میں
 زیادہ اسراف نہ کریں۔ ان چیزوں میں ہمیں ابھی کافی محنت کفرد
 ہے۔ کیا ہی اچھا ہو کہ ثقافتی حوالے سے پلبشی کی جائے تاکہ لوگوں
 کو یہ چیزیں ذہن لشین کرائی جائیں۔ میرا خیال ہے کہ لوگ اگر ان
 چیزوں کو سمجھ لیں تو شادی کا مسئلہ کافی حد تک آسان ہو جائے گا۔
 شادی کی عمر نہ تو اتنی کم ہونی چاہئے کہ بعض لوگ سمجھتے ہیں
 کہ جوان ہوتے ہی شادی کر دینی چاہئے۔ میں اس چیز کی نظر نہیں
 کرتا۔ اگرچہ اس میں کوئی حرخ نہیں جلدی شادی کر لی جائے
 لیکن اس پر بہت اصرار کرنا بھی درست نہیں۔ اور نہ ہی شادی کی عمر
 اتنی زیادہ ہونی چاہئے کہ جیسے یورپی لوگ کرتے ہیں۔ میں چالیس
 سال کی عمر میں۔ خود غرضی اتنی آگئی ہے کہ اگر مرد میں چالیس کا بھی ہو تو
 کوئی حرخ نہیں سمجھا جاتا کہ ایک نوجوان لڑکی سے شادی کرے اتنی
 عمر گزرنے کے بعد بھی مرد کی خواہیں ہوتی ہے کہ کم سے کم عمر کی جوان

رہ کی سے شادی کرے جبکہ اس کی اور اُس کی عمر میں کافی فاصلہ ہوتا ہے۔ پورپی معاشرے کی ان اقدار نے شادی کی بنیادوں کو متزلزل کر دیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یورپ میں غیر شادی شدہ لوگوں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ بہت سے ایسے لوگ ہیں جو پولی زندگی تنبہ گزار دیتے ہیں، خوش قسمتی سے ایران اور دوسرے تمام اسلامی ممالک میں ایسے لوگوں کی تعداد بہت ہی کم ہے۔

آخر میں پھر غرض کروں گا کہ شادی کے مراسم میں آسانی پیدا کرنی چاہئے، زیادہ دھوم دھام سے پرہیز کرنا چاہئے تاکہ نوجوانوں کو شادی کے مرحلہ سے زیادہ نزدیک کیا جاسکے۔ خاندان، خود نوجوانوں، رُڑکوں اور لڑکیوں میں ہمت پیدا ہو سکے اور شادی کے راستے میں آنے والی مشکلات دور ہو سکیں۔ اگر حکومت بھی اس سلسلے میں کوئی تعاون کر سکے تو بہت ہی اچھا ہے۔ میری سہیتہ یہی خواہش رہی ہے اور ذمہ داروں سے بھی سہیتہ یہی گزارش کی ہے کہ گھر اور خاندان اور دیگر ضروریات زندگی فراہم کرنے کے لئے نوجوانوں کی مدد کریں۔

فی الحال یہ سب فرضیات میں لیکن مسبے پہلے اس کام کی ذمہ
گھر والوں اور خود اس شخص پر ہے۔

● آپ کے خیال میں زمانہ جنگ کے درد کی اقدار اور روحانی فضا، آج

کے نوجوانوں میں کیسے منتقل ہو سکتی ہے؟

◇ اس میں کوئی شک نہیں کہ ہمیں اقتصادی معاملات میں تکالیف اور صعوبتوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے لیکن ایک روز یہ مشکلات ختم ہو جائیں گی۔ اور جو چیز ان مشکلات کا خاتمہ کرسے گی۔ انشاء اللہ پاک یہی روحانی جذبہ اور اسلام اور انقلاب سے رابط ہو گا۔ یہی نوجوان رُؤس کے اور رُؤس کیاں ہیں جو ملک کو نجات دلائیں گے۔ میں پہلے بھی کہی یا ر کہ یہ چکا ہوں کہ نوجوان نس صعوبتوں کے دور میں گردہ کث ثابت ہو گی۔ جب یہ میدان میں اتر آئی ہے تو چھوٹی بڑی سب گر، ہیں کھل جائیں گی اور مشکلات ختم ہو جائیں گی۔

ہمارے جوان مومن، دینت دار ہیں اور اپنے ملک اور اسلام سے محبت کرتے ہیں اور امریکہ اور دوسرے ممالک کے سلطے کے

مخالف ہی۔ یہی چیز آئینہ کام آئے گی۔ یہ سازشیں اور حملے جو آج ہمارے خلاف ہو رہے ہیں، انشاء اللہ ناکام رہیں گے۔ انشاء اللہ خدا بھی ہماری مدد کرے گا اور امام زمانہ (ارواحنا فدہ) اس ملک، اس عمل اور ان جوانوں کے پشت پناہ ہیں۔

آخریں ایک بات کا ذکر کرنا چاہتا ہوں، وہ یہ کہ نوجوان

ترجیح جو کام بھی انجام دے رہے ہیں، کوئی چھوٹا کام نہیں ہے۔ یہ تعلیم حاصل کرنا، یہ تحقیقات کرنا، یہ فنکارانہ کام یا کھیل اور ورزش یہ بچھوٹے کام نہیں ہیں۔ میری گزارش ہے کہ اپنے کسی کام کو بھی چھوٹا نہ سمجھتے، آپ کے یہی کام پورے ملک کی مجموعی فعالیت کے ذیل میں ایک سرنوشت ساز حیثیت کے حامل ہیں۔ مثلاً ایک فنکار اکیدا فیصلہ کرتا ہے کہ کوئی پروگرام کرے۔ ایک اچھا پروگرام پیش کرنے کے لئے وہ متنی محنت کرتا ہے یہ نہیں کہہ سکتا کہ مجھے اکیدے نے ایک چھوٹا سا کام انجام دیا ہے۔ آپ اکیلے اگر ایک کام کو اچھی طرح انجام دیتے ہیں اور دوسرا سوادی بھی آپ ہی کی طرح

کام کرتے ہیں تو بہ مل کر ایک بڑا کام بی جائے گا۔ ورزش بھی اسی طرح سے ہے۔ پڑھائی اور تحقیق بھی اسی طرح سے ہے اور جو ان کے تمام دیگر کاموں کی بھی یہی مثال ہے۔ یہ بالکل گیارہ فروری کے عظیم اث ان جلوس کی طرح سے ہے کہ اگر بھی لوگ یہ کہنے لگیں کہ جا ب محظی ایک آدمی کے جانے یا نہ جانے سے کیا ہو گا؟ — تو کبھی بھی دس لاکھ افراد کا جلوس نہ کل سکے گا اور نہ ہی یوم القدس نہ یا جا سکے گا، لیکن یہاں ہر شخص کو احساس ہے کہ وہ اپنی شرعی ذمہ داری ادا کر رہا ہے۔ میں ایک بار پھر اس بات کی تائید کرتا ہوں کہ ایک ایک نوجوان جہاں بھی اور جو کام بھی کر رہا ہے، خواہ وہ قرآن کے سلسلے میں ہو، معلومات عامۃ کے سلسلے میں ہو، دینی معلومات کے سلسلے میں ہو، دینی مدارس میں ہو، یونیورسٹی میں ہو، کتاب لکھنے کے سلسلے میں ہو یا کسی بھی دوسرے سلسلے میں۔ سب کا سب ایم کام ہے۔ اور یہ تمام کام انشاء اللہ ملک کو اعلیٰ درجہ تک پہنچایں گے۔

